

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

# Ética nas Relações Profissionais

Eduardo Ribeiro

PUCRS

2017

# O PROBLEMA DO BONDE

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

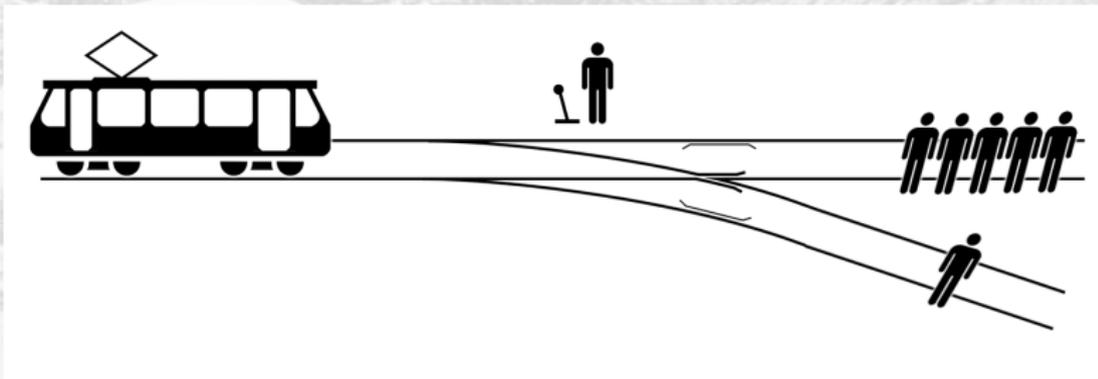
Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações



■ O que você faria?

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações



■ O que *o seu carro* faria?

# O QUE É A ÉTICA PARA VOCÊ?

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bomde

O Problema do  
Bomde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

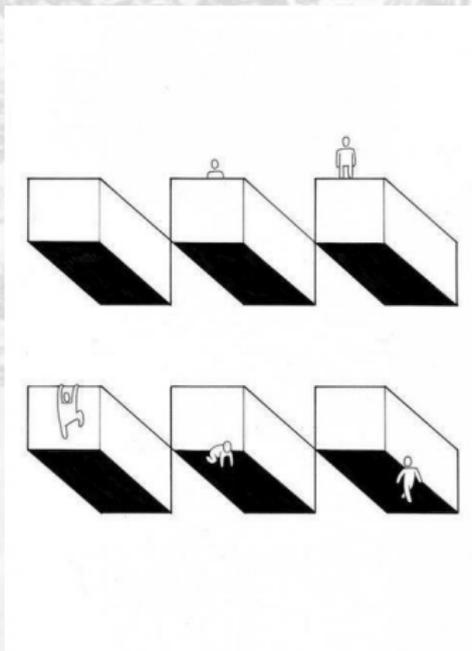
Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações



Muitos pensadores acreditam que a ética não pode ser definida

O Que é *Ética*?

Pelo Menos há uma definição unirsalmente satisfatória. Vamos seguir um caminho, uma via para chegar a algum lugar. Esse lugar é uma definição satisfatória *para nós*.

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

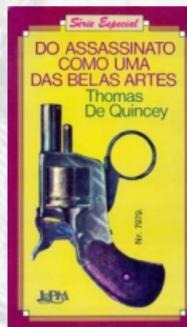
Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

No livro “Do Assassinato como uma das Belas Artes”,  
escreve o autor Thomas De Quincey:

“Quando um assassinato está [ainda por ser executado] – ou sendo executado – e um rumor dele nos chega aos ouvidos, tratemo-lo moralmente. Mas suponhamos que terminou, foi executado, e que se possa dizer dele, ... está acabado ... é um fato consumado. [...] Já bastante foi dado à moralidade; chegou a vez do Gosto e das Belas Artes. [...] Portanto, que nos seja permitido tirar o melhor partido de um mau assunto; e, se é impossível extrair dele alguma coisa para propósitos morais, que o tratemos esteticamente, e verifiquemos se o podemos aproveitar dessa maneira.”



[Os eventos de 11 de Setembro foram] a maior obra de arte imaginável para todo o cosmos. ... Mentas que tiveram sucesso em obter em um único ato algo que nem poderíamos sonhar em música, pessoas ensaiando como loucas por dez anos, preparando-se fanaticamente para um concerto, e então morrendo; imagine o que aconteceu ali. Você tem pessoas que estão tão focadas em uma performance e 5.000 pessoas despachadas para o além, num único momento. Eu não poderia fazer isso. Em comparação, nós compositores não somos nada.



Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bomde

O Problema do  
Bomde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

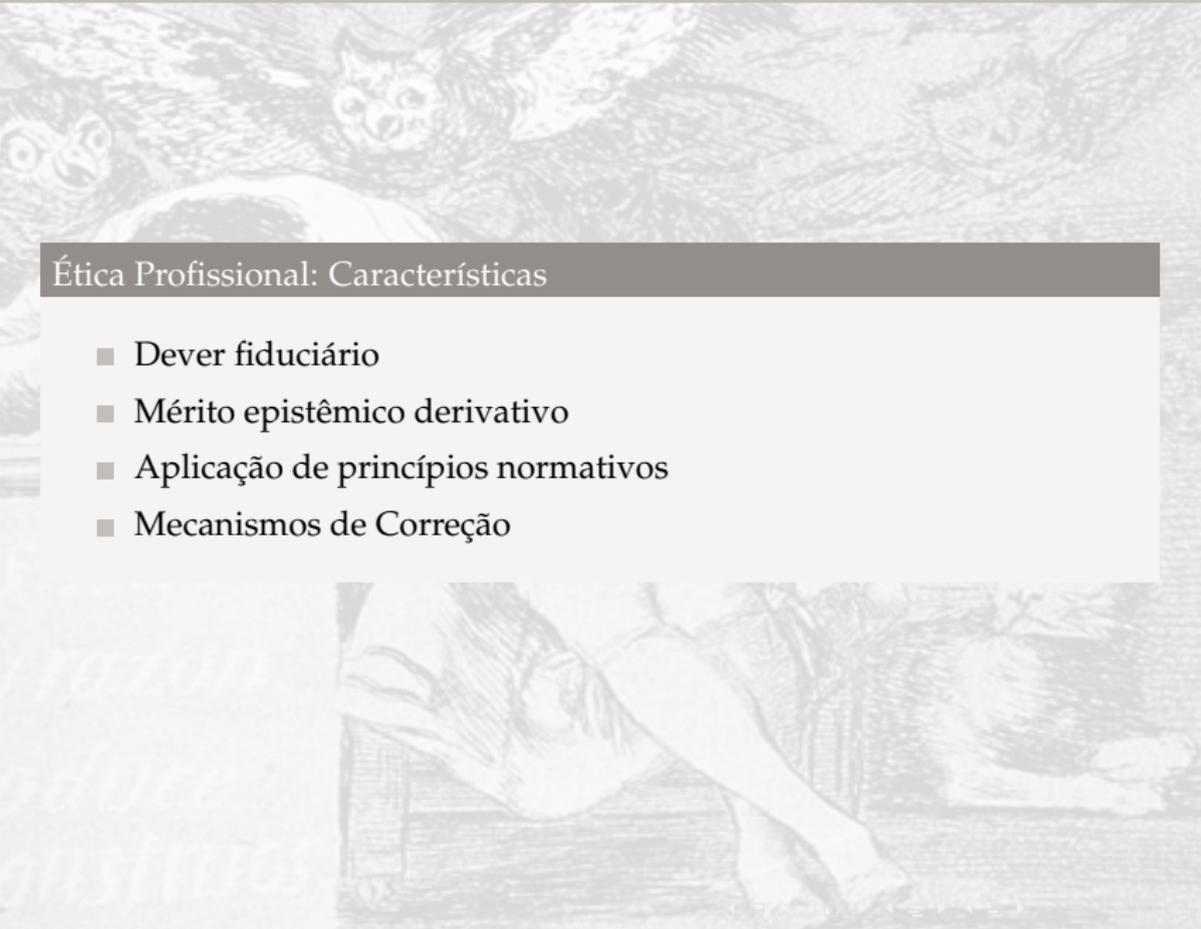
Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Ética Profissional: Características

- Dever fiduciário
- Mérito epistêmico derivativo
- Aplicação de princípios normativos
- Mecanismos de Correção



Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações



Em “Como é Ser um Morcego?”, Thomas Nagel (1937-) aponta um problema que foi deixado de lado pela tradição contemporânea: o caráter subjetivo da experiência.

## Pois... e quando surge um desacordo em ética?

Tentativas de desarmar o problema do desacordo incluem:

- **Niilismo:** a ideia de que não há valores.
- **Relativismo subjetivista:** a ideia de que cada um tem os seus valores, e isso é tudo.
- **Relativismo social:** a ideia de que cada sociedade tem os seus valores, e isso é tudo.

**Você concorda com alguma dessas posições? Discorda? Por quê? O QUE IMPORTA SÃO OS PORQUÊS!**

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

- O Problema do Bonde
- O Problema do Bonde
- O que é a ética para você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

- Discussão Crítica
- As Regras Básicas da Dialética de Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

E como resolver?



"EU SOU FIRME; VOCÊ E OBSTINADO; ELE É  
TEIMOSO COMO UMA MULA."

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

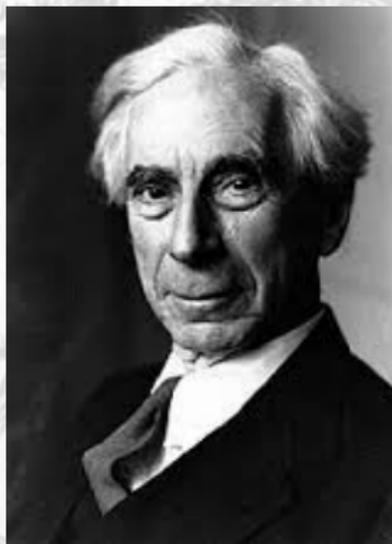


Figura: Bertrand Russell, filósofo firme.

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

- Alterações
- Debates Legislativos
- Negociações Trabalhistas
- Discussões Diplomáticas
- Argumentos Legais
- Provas Matemáticas
- Demonstrações Científicas



Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

- São tentativas de construir um caso a favor de uma afirmação.
- Envolvem a apresentação de razões ou de evidências em favor de uma conclusão.
- São intercâmbios sociais que frequentemente envolvem uma série de atos de fala realizados por duas ou mais partes.
- São tentativas de fazer avançar o conhecimento.

*A Teoria da Argumentação estuda os argumentos no sentido amplo.*

# A ALTERAÇÃO "VOCÊ DISSE" – "NÃO, EU NÃO DISSE"

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

SUSANA: Eu pensei que você tinha dito que ia estar na biblioteca sexta passada.

GUI: Não. Você não lembra? Eu disse que ia pra praia.

SUSANA: Não, você disse que estaria na biblioteca. Do contrário eu teria ido com você.

GUI: Você não está lembrando direito. Aquilo foi no dia que eu disse que ia pra praia!

- Gui e Suzana discordam sobre *quais são os fatos*
- Gui e Suzana discordam sobre *que premissas eles compartilham*
- Gui e Suzana têm *instabilidade nas premissas*

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bomde

O Problema do  
Bomde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

GUI: Você não me ama.

SUZANA: Mas eu te amo! Eu não seria capaz de chamar você de chato de galochas se eu não me importasse com você a ponto de me arriscar a ofender você, talvez até de perder você.

GUI: Claro, claro. Como é que vou saber que não é justamente isso que você quer? Me perder, como você diz, ou terminar comigo, como eu diria?

SUZANA: Gui, você não entende. Seja razoável!

- Gui e Suzana não discordam sobre os fatos, eles discordam sobre *o que os fatos implicam*
- Gui e Suzana discordam sobre *que conclusões eles deveriam tirar*
- Gui e Suzana têm *instabilidade nas conclusões*

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

Uma *altercação* é um argumento em que os disputantes

- Sofrem de instabilidade nas premissas, nas conclusões ou em ambas
- Carecem de um método comum para resolver o conflito
- Se recusam a concordar em discordar

Um Diálogo (ou argumento dialógico) – p. ex: uma conversação

- Envolve um diálogo entre duas (ou mais) partes
- Recebe seu nome das palavras gregas *dia* (que significa "dois") e *logos* (que significa "discurso")

Um *Argumento Dialético* (p. ex.: um interrogatório na corte)

- É um tipo específico de argumento dialógico
- Envolve perguntas e respostas entre duas (ou mais) partes
- Recebe seu nome da palavra grega *dialektike*, que se refere ao teste de uma proposição pelo método de perguntas e respostas

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

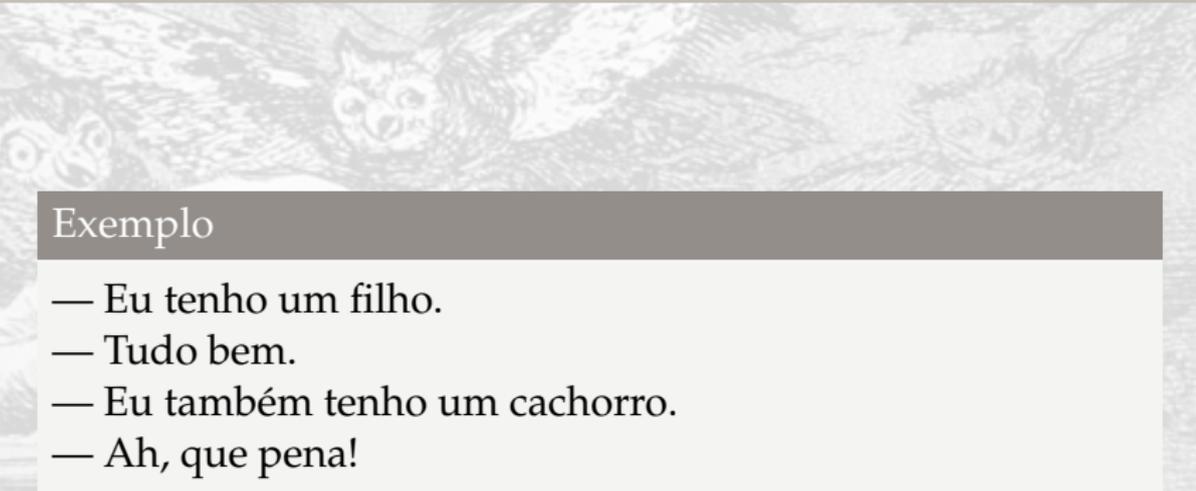
Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Exemplo

- Eu tenho um filho.
- Tudo bem.
- Eu também tenho um cachorro.
- Ah, que pena!



Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Exemplo

- Eu tenho um filho.
- Tudo bem.
- Eu também tenho um cachorro.
- Ah, que pena!

**CONTEXTO:** o diálogo se dá entre um inquilino prospectivo e o proprietário

**EM RELEVO:** as regras do condomínio

## Características de um Diálogo contendo Argumentação<sup>1</sup>

- Há algo em questão
- Os participantes possuem pontos de vista sobre a questão
- O diálogo se dá com civilidade
- Há oposição de pontos de vista
- Há uso de argumentos

*A Teoria da Argumentação* estuda os argumentos no sentido amplo.

---

Conforme o teórico da argumentação Douglas Walton

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bomde

O Problema do  
Bomde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

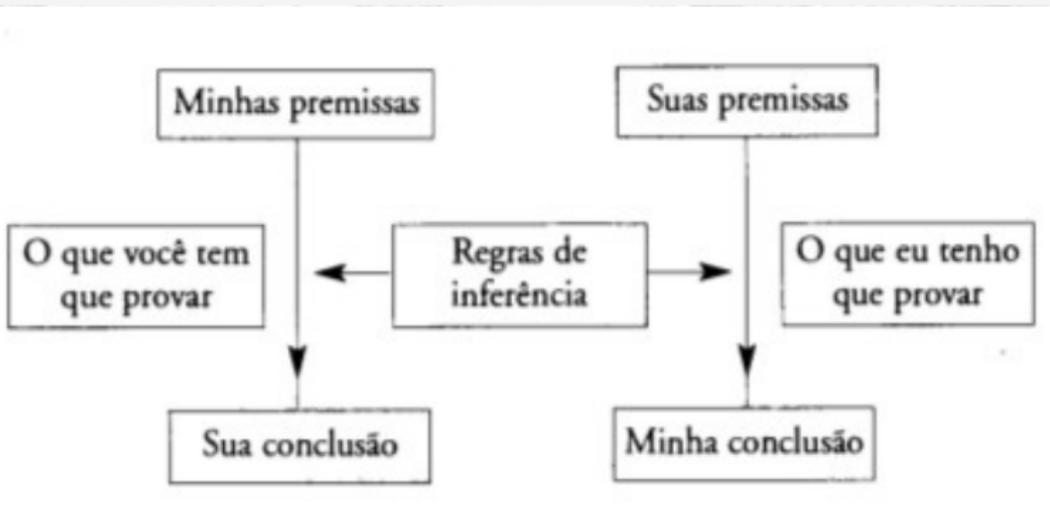
Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

Na discussão crítica, o objetivo de cada participante é **convencer** o outro a aceitar uma conclusão a partir de premissas com que ele está **comprometido**, mediante **regras de inferência** aceitas por ambos



Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bomde

O Problema do  
Bomde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

Na discussão crítica, o objetivo de cada participante é **convencer** o outro a aceitar uma conclusão a partir de premissas com que ele está **comprometido**, mediante **regras de inferência** aceitas por ambos

**Atenção!!!**

Se a conclusão proposta pelo outro segue de meus compromissos através das regras de inferência estabelecidas, então **eu tenho de aceitá-la** ou abandonar alguma das minhas premissas

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bomde

O Problema do  
Bomde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

Na discussão crítica, o objetivo de cada participante é **convencer** o outro a aceitar uma conclusão a partir de premissas com que ele está **comprometido**, mediante **regras de inferência** aceitas por ambos

**Atenção!!!**

Se a conclusão proposta pelo outro segue de meus compromissos através das regras de inferência estabelecidas, então **eu tenho de aceitá-la** ou abandonar alguma das minhas premissas

**Alterar as suas opiniões por boas razões  
É SER RACIONAL!!!**

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

Cada participante pode usar provas internas ou externas

- **PROVAS INTERNAS:** afirmações com as quais a pessoa está comprometida ou que são acarretadas pelos seus compromissos
- **PROVAS EXTERNAS:** evidências produzidas por fontes externas (consultas a *experts*, fontes confiáveis de informação, etc.)

## Os Estágios são...

- **Inicial**
- **Confrontação**
- **Argumentação**
- **Final**

## Compare

- Você acha mesmo que a Ritinha vai ficar com o Robervaldo no fim da novela?
- Acho sim, e vou lhe dizer por que.

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Os Estágios são...

- Inicial
- **Confrontação**
- Argumentação
- Final

## Compare

- Você acha mesmo que a Ritinha vai ficar com o Robervaldo no fim da novela?
- Acho sim, e vou lhe dizer por que.
- Então me diga!
- Ok, veja só:

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Os Estágios são...

- Inicial
- Confrontação
- **Argumentação**
- Final

## Compare

–Você acha mesmo que a Ritinha vai ficar com o Robervaldo no fim da novela?

–Acho sim, e vou lhe dizer por que.

–Então me diga!

–Ok, veja só:

O Robertson é um canalha, a Ritinha jamais ficaria com um canalha. Já o Robervaldo é um bom moço, trabalhador, é mais o tipo da Ritinha.

–Mas a Ritinha não sabe que o Robertson é um canalha, ela está enfeitiçada por ele!

–Ora, o feitiço não vai durar para sempre. Logo ela vai ver quem ele é!

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Os Estágios são...

- Inicial
- Confrontação
- Argumentação
- **Final**

## Compare

–Você acha mesmo que a Ritinha vai ficar com o Robervaldo no fim da novela?

–Acho sim, e vou lhe dizer por que.

–Então me diga!

–Ok, veja só:

O Robertson é um canalha, a Ritinha jamais ficaria com um canalha. Já o Robervaldo é um bom moço, trabalhador, é mais o tipo da Ritinha.

–Mas a Ritinha não sabe que o Robertson é um canalha, ela está enfeitiçada por ele!

–Ora, o feitiço não vai durar para sempre. Logo ela vai ver quem ele é!

–Bem, talvez você tenha razão.

–Viu só? Eu disse!

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

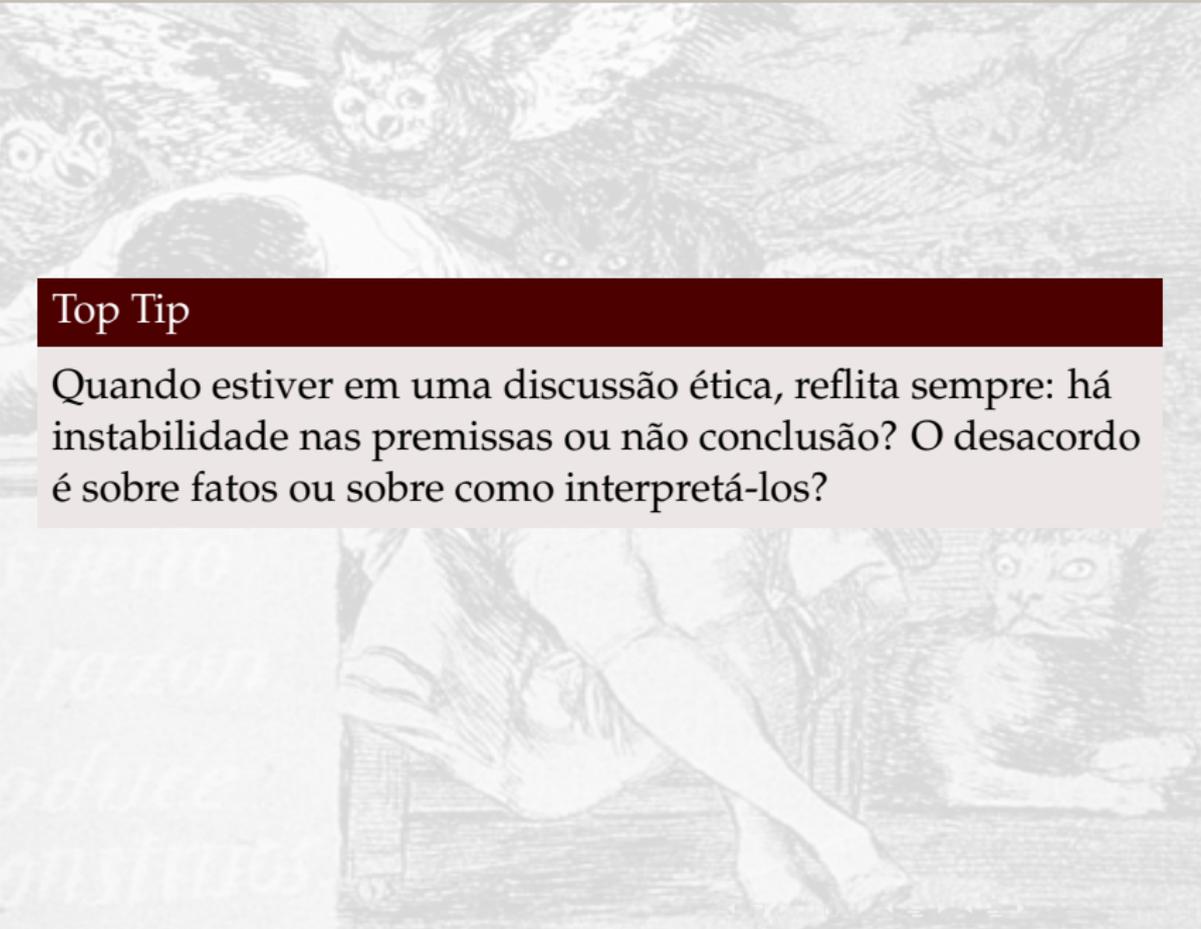
Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Top Tip

Quando estiver em uma discussão ética, reflita sempre: há instabilidade nas premissas ou não conclusão? O desacordo é sobre fatos ou sobre como interpretá-los?



Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

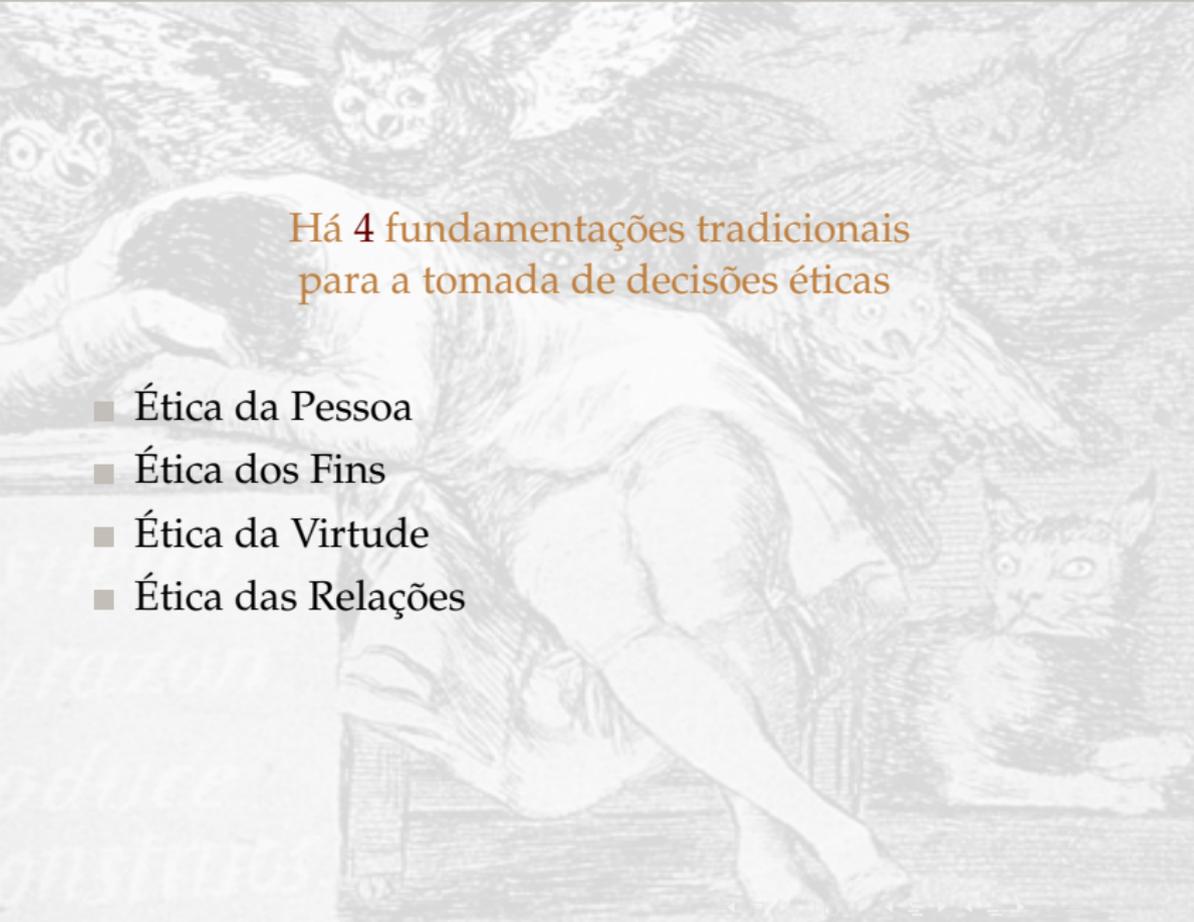
Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações



## Há 4 fundamentações tradicionais para a tomada de decisões éticas

- Ética da Pessoa
- Ética dos Fins
- Ética da Virtude
- Ética das Relações

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Princípios: Autonomia e Racionalidade<sup>2</sup>



Figura: Immanuel Kant, Bom e Belo

---

<sup>2</sup>Os princípios bioéticos de beneficência, não maleficência e autonomia se fundamentam aqui.

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Consequências: dor, prazer e finalidades<sup>3</sup>



Figura: Jeremy Bentham, sexy sem ser vulgar

---

<sup>3</sup>A Racionalização dos recursos tipicamente se baseia na ética consequencialista.

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bomde

O Problema do  
Bomde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## Virtudes: o caráter<sup>4</sup>

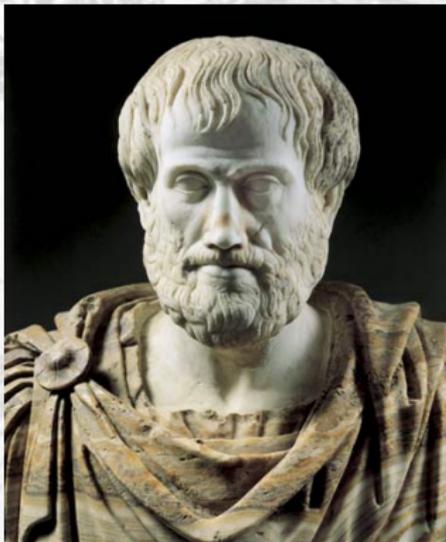


Figura: Aristóteles, rapaz de bom caráter

---

<sup>4</sup>Questões relacionadas ao caráter e à conduta do profissional são cal-  
cadas nessa abordagem.

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

Para quê?

O Problema do  
Bonde

O Problema do  
Bonde

O que é a ética para  
você?

Ética  
Profissional

Ética Profissional

Estratégia

Discussão Crítica

As Regras Básicas da  
Dialética de  
Aristóteles

4 Fundamen-  
tações

## O Cuidado<sup>5</sup>



Figura: Carol Gilligan, cuidadosa

---

<sup>5</sup>A Ética do Cuidado presume que há valor moral nas relações humanas e nos vínculos de dependência que delas derivam.

Ética nas  
Relações  
Profissionais

Eduardo  
Ribeiro

- Para quê?
- O Problema do Bonde
- O Problema do Bonde
- O que é a ética para você?
- Ética Profissional
- Ética Profissional
- Estratégia
- Discussão Crítica
- As Regras Básicas da Dialética de Aristóteles
- 4 Fundamen-  
tações



***moochas gracias!***

**Obrigado!**